



# LA SECONDE GUERRE MONDIALE

## LES TRAVAILLEURS DU BOIS

### EN TEMPS DE GUERRE

#### 1. Anticipation (MUSIQUE)

Un nombre important d'hommes se sont joints à la Newfoundland Overseas Forestry Unit (NOFU) pour contribuer à l'effort de la Seconde Guerre mondiale. Contrairement à ceux qui ont servi dans la Newfoundland Forestry Companies (NFC) pendant la Première Guerre mondiale, les hommes de la NOFU ont servi en tant que travailleurs civils. De plus, ils ont commencé à soutenir l'effort de guerre très peu de temps après le début du conflit, soit le 1<sup>er</sup> septembre 1939.

Imagine une réunion sociale dans une salle paroissiale, une école ou une cuisine. Collabore avec d'autres personnes et crée une chanson pour rendre hommage à ceux qui se sont portés volontaires pour servir. Imagine ce qu'ils ont pu ressentir : de l'excitation, de l'anticipation ou de la fierté à l'idée de servir leur pays et de soutenir leurs compatriotes qui allaient se battre sur les champs de bataille.

#### 2. Symboles : Créer une identité inclusive (ARTS VISUELS OU GRAPHISME)

Pendant des siècles, voire des millénaires, le caribou des bois a été adopté comme symbole culturel ou national par les habitants de Terre-Neuve et du Labrador. La NOFU l'a également adopté comme partie intégrante de son identité. Il rattachait les membres de la NOFU à leur pays et à ceux qui avaient servi avant eux, lors de la Première Guerre mondiale.

En te fondant sur le symbolisme du caribou (et d'autres éléments si tu le souhaites), crée un emblème tridimensionnel pour la NOFU. Si possible, utilise une imprimante 3D pour réaliser ton projet. Tu pourrais aussi le fabriquer à partir de pâte à modeler, d'argile, de bois, de papier mâché ou d'un support.



**Variante** : Crée un emblème qui pourrait être choisi si une unité forestière similaire était formée aujourd'hui. Utiliserais-tu un caribou ou des symboles différents? Quels facteurs prendrais-tu en compte dans la création d'un emblème contemporain?

### 3. Bon bureaucrate (RÉDACTION PERSUASIVE)

Les discours que les hommes politiques prononcent et les lettres qu'ils envoient sont souvent rédigés par quelqu'un d'autre – un rédacteur de discours, un chargé de recherche, un assistant de circonscription ou un autre type de bureaucrate.

En assumant l'un de ces rôles, prépare un discours pour un commissaire (l'un des six membres non élus du gouvernement nommés pour administrer les affaires de Terre-Neuve à l'époque). Réfléchis à la manière d'encourager le patriotisme et la participation à l'effort de guerre tout en apaisant les craintes des parents et des proches de ceux qui se sont engagés, dont certains ont perdu des membres de leur famille au cours de la Première Guerre mondiale. Aussi, n'oublie pas que le service dans la NOFU était un travail rémunéré, ce qui était rare à Terre-Neuve et au Royaume-Uni à l'époque.

**Variante** : Crée une courte pièce de théâtre pouvant être mise en scène dans une salle de classe ou lors d'un petit rassemblement.

### 4. Hommage d'adieu (POÉSIE OU CRÉATION PARLÉE)

Après la fin de leur engagement obligatoire de six mois dans leur unité, certains membres de la NOFU ont soutenu l'effort de guerre en renouvelant leur contrat et certains hommes se sont enrôlés dans d'autres branches des forces armées.

Suppose que ton unité organise un dîner d'adieu pour les hommes qui ont terminé leur service. Certains rentrent chez eux, d'autres vont rejoindre d'autres forces et rester à l'étranger.

Rédige un poème qui sera lu en guise de toast lors de ce dîner spécial. Choisis des mots et des expressions de l'époque ou un style moderne.

### 5. Documentaire (RÉALISATION)

À l'aide d'images d'archives, écris et produis un court métrage qui pourrait aider à expliquer l'importance de la NOFU dans l'effort de guerre.

Remarque importante : Assure-toi que les droits d'auteur des images sélectionnées ont expiré, c'est-à-dire qu'elles appartiennent au domaine public, et que tu es libre de les utiliser dans ton projet.

